

**BIBLIOTECA
ENRIQUE LOW MURTRA**

FRANÇOIS MARTINEAU
Abogado del Colegio de París

ARGUMENTACIÓN JUDICIAL DEL ABOGADO

Traducido por
RICARDO GUEVARA BRINGAS
Abogado del Colegio de Lima

[BOSCH]



<i>Agradecimientos</i>	11
<i>Dedicatoria</i>	13
<i>Nota del traductor</i>	17

PARTE PRELIMINAR
DEFINICIÓN DE LA ARGUMENTACIÓN JUDICIAL

CAPÍTULO 1. Características de la argumentación judicial	23
1. Un proceso discursivo	23
2. Un auditorio que persuadir	25
3. Conclusiones controvertidas	26
4. Un discurso relativo.....	28
CAPÍTULO 2. Argumentación judicial, retórica y lógica: Fases del trabajo del abogado	31
1. Construcción de la argumentación judicial según la retórica	31
2. Construcción de la argumentación judicial de acuerdo con los procedimientos generales del pensamiento	34
CAPÍTULO 3. Bibliografía general	37
1. Obras de retórica y de lógica	37
2. Elocuencia judicial y técnicas del alegato	38
3. Procesos célebres y alegatos	39
4. Teoría del derecho y de la argumentación.....	42

PARTE I
LA TIPOLOGÍA DE LOS ARGUMENTOS JUDICIALES

Divisiones.....	51
CAPÍTULO 4. Definición de la noción de argumento	53
1. Enfoque lógico y retórico.....	53
2. Enfoque jurídico.....	54
CAPÍTULO 5. La materia del argumento.....	57
Introducción	57
1. Argumentos de derecho	57
2. Argumentos de hecho	65
3. Argumentos de valor.....	78
4. Argumentos de emoción	83
CAPÍTULO 6. La relación argumentativa.....	93
1. La aserción argumentativa: el juicio.....	93
2. Diferentes juicios según la lógica formal.....	94
3. Diferentes juicios desde el punto de vista psicológico.....	98
4. Naturaleza de la relación argumentativa	99
4.1. <i>Relaciones cuasi lógicas</i>	99
4.2. <i>Relaciones basadas sobre la estructura de lo real</i>	110
5. Caso particular de la definición	117
CAPÍTULO 7. Sucesión de los argumentos en el razonamiento.....	123
1. Definición general del razonamiento.....	123
2. Razonamiento deductivo	124
3. Silogismos deductivos irregulares.....	126
4. Razonamiento inductivo.....	132
5. Razonamiento por analogía.....	136
6. Razonamientos no lógicos	139

PARTE II
LAS FASES DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARGUMENTACIÓN JUDICIAL

CAPÍTULO 8. El punto de partida de la argumentación: El objetivo	147
1. Noción de objetivo	147
2. Breve examen de la admisibilidad en la implementación del o de los objetivos.....	149

3. Oportunidad de la acción judicial.....	151
CAPÍTULO 9. Análisis del expediente.....	155
2. Naturaleza y cronología de la documentación del expediente.....	158
3. Los hechos y el campo jurídico del litigio.....	160
4. Las palabras y las relaciones lógicas.....	162
5. La ideología subyacente al litigio.....	169
6. Resultados del análisis.....	172
CAPÍTULO 10. Síntesis argumentativa: Calificación e interpretación.....	175
Bibliografía indicativa.....	175
1. Las etapas de la síntesis argumentativa.....	175
2. Calificación.....	178
3. Interpretación de la norma jurídica.....	193
4. Límites de la interpretación.....	202
5. Tomar en cuenta al auditorio.....	206
6. Consecuencias de la toma en consideración del auditorio: la determinación eventual de nuevos argumentos.....	214

PARTE III

LA DISPOSICIÓN DE LA ARGUMENTACIÓN JUDICIAL

CAPÍTULO 11. Exordio.....	229
1. Definición y finalidad del exordio.....	229
2. Primer tema del exordio: los sujetos del litigio.....	232
3. Segundo tema del exordio: los jueces y la justicia.....	246
4. Tercer tema del exordio: la causa en sí misma.....	248
5. El exordio por insinuación.....	250
6. Sobre algunas reglas que respetar en la elaboración del exordio.....	259
7. De los defectos recurrentes en el exordio.....	263
8. La transición entre el exordio y la siguiente etapa.....	263
CAPÍTULO 12. Narración judicial.....	267
1. Definición de la narración judicial.....	267
2. Primera calidad de la narración: la brevedad.....	269
3. Segunda calidad de la narración: la verosimilitud.....	273
4. Tercera calidad de la narración: la claridad.....	276
5. Caso en el que la narración no es necesaria.....	278
6. Características específicas de la narración cuando el hecho es contrario a la tesis del abogado.....	279
7. Fin de la narración.....	281

CAPÍTULO 13. División	283
1. Definición y composición de la división	283
2. Características de la división	284
3. Razones para no usar la división.....	285
CAPÍTULO 14. Confirmación	289
1. Orden de los argumentos	289
2. La manera de presentar un argumento.....	291
3. Orden de los argumentos en función de la causa.....	292
4. Orden de los argumentos propios de la cuestión legal.....	293
5. Orden de los argumentos propios de la cuestión judicial.....	295
6. Orden de los argumentos propios de la cuestión conjetural	299
CAPÍTULO 15. Refutación	301
1. Naturaleza de la refutación judicial.....	301
2. Lugar de la refutación: refutación en bloque o refutación en detalle	302
3. Tipología de los argumentos viciosos: sofismas y paralogismos.....	304
4. Primera fase de la refutación: identificación y reconstrucción de los argumentos adversos.....	309
5. Segunda fase de la refutación: la «solución de los argumentos y pruebas adversas»	312
6. Obstáculos que deben evitarse	328
CAPÍTULO 16. Peroración o epílogo	331
1. Definición y contenido de la peroración o epílogo	331
2. Primera fase de la peroración o epílogo: la recapitulación	332
3. Segunda fase de la peroración o epílogo: la indignación.....	333
4. Tercera fase de la peroración o epílogo: la queja	337
5. Fin del discurso.....	341

PARTE IV LA ELOCUCIÓN Y LA ACCIÓN

CAPÍTULO 17. La elocución en la argumentación judicial	351
1. Antecedentes históricos: el lugar de la elocución en la retórica	351
2. El estilo en la argumentación judicial	354
3. Las figuras del discurso.....	366
3.1. <i>Las figuras sobre palabras</i>	367
3.2. <i>Las figuras de sentido o tropos</i>	370
3.3. <i>Las figuras de pensamiento</i>	375

CAPÍTULO 18. La expresión de la argumentación judicial en la audiencia: La acción.....	399
1. Definición de la acción.....	399
2. La acción según la retórica tradicional.....	400
3. El comportamiento general del abogado en la audiencia.....	412